

Article “VARIETY”

La star de « Fauda », Laëtitia Eïdo, tiendra le rôle principal dans le drame historique « Children of Nowhere » d'Alia Azamat Ashkenazi (EXCLUSIF)

Par Leo Barraclough



Avec l'aimable autorisation de Laura Cortes

L'actrice française [Laëtitia Eïdo](#), qui a notamment joué dans « Fauda », « Liaison » et « Elyas », a signé pour jouer dans le prochain long métrage « Children of Nowhere » dans le rôle d'une fonctionnaire envoyée pour mettre en œuvre un programme français controversé de relocalisation sur l'île de La Réunion dans les années 1960. Le film s'inspire de faits réels.

Réalisé par [Alia Azamat Ashkenazi](#), deux fois lauréate du Prix des Nations Unies, le film explore l'héritage obsédant d'un programme gouvernemental réel qui a déplacé des milliers d'enfants de La Réunion vers la France rurale sous de faux prétextes.

Se déroulant sur deux périodes, dans les années 1960 et 1980, l'histoire suit Nathan, un jeune ancien détenu qui retourne sur l'île à la recherche de ses parents qui l'ont abandonné, ainsi que Chantal, sa petite amie orpheline et victime du programme, qui travaille désormais à la rédaction d'un reportage visant à révéler ses vérités troublantes. Le personnage de Briance, interprété par Eïdo, est le fonctionnaire français qui a autrefois orchestré les déplacements et qui cherche aujourd'hui à se racheter.

Le scénario est écrit par Ashkenazi et Alan J. Robert, originaire de l'île de La Réunion. Il figure actuellement parmi les scénarios les mieux notés de The Black List, ayant été sélectionné à deux reprises dans la rubrique « BlackList Weekend Read ».

« Je ne connaissais pas la tragédie des « Enfants de la Creuse » avant de lire le scénario », a déclaré Eïdo. « La vision puissante et le scénario profondément humain d'Alia m'ont révélé cette période cachée de l'histoire. Ce film expose les blessures du colonialisme à travers un drame intime et une vérité historique bouleversante. Il m'a profondément émue et je me sens honorée de donner vie à Briance sous la direction d'une réalisatrice dotée d'une sensibilité et d'un courage rares. »

« Laëtitia apporte une intelligence émotionnelle et une humanité extraordinaires à ses rôles, et son interprétation de Briance rend parfaitement compte de la tension entre le devoir et la compassion qui est au cœur de cette histoire », a déclaré Ashkenazi. « Children of Nowhere » est un film qui traite de ce qu'il faut pour élever un enfant et de ce qui se passe lorsque l'État estime pouvoir mieux s'en charger. Bien qu'ancré dans le passé de la France, il fait écho à la tragédie récurrente de l'assimilation forcée, depuis les générations volées en Australie jusqu'aux pensionnats autochtones au Canada, en passant par le transfert massif d'enfants ukrainiens par la Russie aujourd'hui. »

Née en Ouzbékistan, Ashkenazi, qui vit en exil politique depuis la Russie depuis 2014, est issue du monde du théâtre et du documentaire. Parmi ses précédentes œuvres narratives, on peut citer le court métrage « Esther's Choice », avec François Arnaud, et le thriller politique « The Russian Adoption », coécrit avec Alexander Goldfarb.

Eïdo est surtout connue à l'international pour son rôle révélateur du Dr Shirin El Abed dans la série à succès « Fauda » de Netflix. Elle a récemment joué dans « Elyas » avec Roschdy Zem. Elle a joué le rôle principal dans « Liaison » d'Apple TV aux côtés de Vincent Cassel et Eva Green, et apparaît dans le prochain film de Terrence Malick, « The Way of the Wind », aux côtés de Joseph Fiennes, Ben Kingsley et Mark Rylance.

Coproduit par HighBar Films (États-Unis) et Tiktak Production (France), le film met en scène un casting international, avec des dialogues en anglais et en français. HighBar Films est un studio cinématographique financé par des fonds privés, fondé par Ashkenazi afin de développer, financer et produire des films prestigieux à vocation internationale. Tiktak Production est dirigée par Laurent Médéa et basée sur l'île de La Réunion. Parmi ses dernières productions, on peut citer « Sweet Dreams » d'Ena Sendijarević, présélectionné aux Oscars, et « Long Gone Heroes », avec Ben Kingsley et Guy Pearce.

La production devrait débiter en 2026, avec un tournage sur place à La Réunion.